



Ministero della Cultura

GALLERIE DEGLI UFFIZI

ACCORDO LOCALE

**PROGETTO - MOSTRA SAMI BALOJI – ANDITO DEGLI ANGIOLINI-
GALLERIA D'ARTE MODERNA**

L'AMMINISTRAZIONE - LE O.O.S.S. E LE R.S.U.

Visto che all'interno dell'Andito degli Angiolini sarà visibile la Mostra dell'artista contemporaneo Sami Baloji "K (C)ongo, Fragments of Interlaced Dialogues", organizzata con fondi propri delle Gallerie degli Uffizi;
Considerato che, a causa della grave carenza di personale di vigilanza, non è possibile garantire l'apertura dell'Andito degli Angiolini – Galleria d'arte Moderna –Palazzo Pitti dal martedì alla domenica utilizzando i dipendenti in servizio ordinario;

Visto l'art. 1 ter, commi 3 e 4 del decreto legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 novembre 2019 n. 132, recante "Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti, dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare e dell'istruzione, dell'università e della ricerca, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate, in materia di qualifiche dei dirigenti e di tabella delle retribuzioni del personale del Corpo nazionale dei vigili del fuoco e per la continuità dell'autorità per le garanzie delle comunicazioni";

Vista la circolare della Direzione Generale Bilancio n. 16 del 12 febbraio 2020 con cui sono state fornite le istruzioni operative per il versamento delle somme di cui all'art. 1 ter, commi 3 e 4 del Decreto legge n. 104/2019 sopracitato, da parte degli Istituti e Musei dotati di autonomia speciale, destinate alla remunerazione delle prestazioni svolte da personale coinvolto in specifici progetti locali presso i predetti Istituti;

Vista la dichiarazione congiunta d'intenti sottoscritta dall'Amministrazione e dalle OO.SS. in data 24 luglio 2020;

Vista l'ipotesi di accordo relativa ai progetti presso gli Istituti e Musei dotati di autonomia speciale ai sensi dell'art. 1 ter, comma 4 del D.L. 21 settembre 2019 n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 18 novembre 2019 n. 132, sottoscritta dalle parti in data 4 agosto 2020;

Vista la circolare della Direzione Generale Organizzazione n. 54 del 10.02.2021 avente ad oggetto "Accordo e Protocollo d'intesa relativo ai progetti presso gli Istituti e Musei dotati di autonomia speciale ai sensi dell'art. 1 ter, comma 4 del D.L. 21 settembre 2019 n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 18 novembre 2019 n. 132";

Visto l'accordo locale sottoscritto tra le Gallerie degli Uffizi, le OO.SS. e la R.S.U. in data 19 aprile 2021;

Visto l'accordo locale sottoscritto tra le Gallerie degli Uffizi, le OO.SS. e la R.S.U. in data 22 novembre 2021;

Vista la circolare della Direzione Generale Organizzazione n. 356 del 10.12.2021 avente ad oggetto "Accordo relativo ai progetti presso gli Istituti e Musei dotati di autonomia speciale ai sensi dell'art. 1 ter, comma 4 del D.L. 21 settembre 2019 n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 18 novembre 2019 n. 132";



MINISTERO
DELLA
CULTURA

GALLERIE DEGLI UFFIZI

Piazzale degli Uffizi, 6 - 50122 Firenze

Tel. 055 23885

E-mail: ga-uff@beniculturali.it Pec mbac-ga-uff@mailcert.beniculturali.it

STIPULANO IL SEGUENTE ACCORDO

Una parte dei proventi derivanti dalla vendita dei biglietti di ingresso delle Gallerie degli Uffizi sarà destinata al personale coinvolto nel seguente progetto locale "Mostra Sami Baloji" presso l'Andito degli Angiolini – Galleria d'Arte Moderna –Palazzo Pitti

- **Progetto Integrazione personale di vigilanza per apertura dell'Andito degli Angiolini –Galleria d'Arte Moderna "Mostra Sami Baloji" dal 26.04.2022 al 26.06.2022.**

Tutto il personale di vigilanza (che avrà la priorità), amministrativo e tecnico, potrà partecipare al progetto integrazione "Mostra Sami Baloji".

L'orario di servizio di 5 ore si svolgerà nei seguenti giorni:

- **dal martedì alla domenica dalle 08.30-13.30 e 13.30-18.30**

L'adesione ai progetti è volontaria e la prestazione lavorativa viene svolta al di fuori dell'orario ordinario di lavoro. Il personale che effettua il progetto in continuità con il proprio turno di lavoro terminerà la propria attività ordinaria prima della propria partecipazione in quanto non può essere autorizzato alla concessione di permessi personali (art 20 CCNL 1994-1997 del 16/05/1995).

Ogni dipendente che partecipa ai progetti potrà svolgere le prestazioni remunerate nel limite massimo del 15% del trattamento tabellare annuo lordo spettante alla propria posizione economica.

Gli introiti destinati alla remunerazione dei progetti suindicati, vengono versati all'entrata del bilancio dello Stato, per essere successivamente riassegnati, con decreto del Ministero dell'economia e delle finanze, all'incremento del Fondo risorse decentrate del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, anche in ossequio al sistema di pagamento denominato "cedolino unico", di cui all'art.2 comma 197, della legge 23 dicembre 2009 n. 191.

Il servizio di vigilanza sarà organizzato dai Coordinatori della Galleria d'Arte Moderna e le unità di personale previste sarà di due unità giornaliere:

- **1 unità turno antimeridiano (8.30-13.30) 5.00 ore**
- **1 unità turno pomeridiano (13.30-18.30) 5.00 ore**

Dipartimento Risorse Umane e Stipendi: 8 ore

I compensi orari previsti, al lordo oneri del dipendente sono i seguenti:

	Feriali	Festivi
I e II area	€ 18,08	€ 23,36

Il servizio sarà di 5.00 ore senza alcun comports in entrata e in uscita. Chi partecipa al progetto dovrà timbrare il tesserino magnetico ed è tenuto a rispettare la regola del divieto del superamento delle 13 ore continuative di servizio fra lavoro ordinario e progetto e del riposo continuativo di 11 ore nell'arco delle 24 ore, pertanto non si potrà effettuare il progetto in continuità col servizio notturno.

Sarà data precedenza al personale di vigilanza interno della Galleria d'Arte Moderna.



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

GALLERIE DEGLI UFFIZI
Piazzale degli Uffizi, 6 - 50122 Firenze
Tel. 055 23885

E-mail: ga-uff@beniculturali.it Pec mbac-ga-uff@mailcert.beniculturali.it

Deve essere garantito un turno a tutti i partecipanti e in caso di doppio turno non verrà corrisposto il buono pasto. Se il personale interno non è sufficiente, il progetto sarà aperto agli esterni, previo sorteggio in caso di esubero. Negli eventuali progetti successivi saranno inseriti gli esclusi dal sorteggio. In caso di mancanza del personale di vigilanza potrà partecipare al progetto il personale amministrativo e tecnico delle Gallerie.

L'AMMINISTRAZIONE



LE R.S.U.

Campanile Caterina email 09.05.2022

Cigolini Gabriele email 09.05.2022

Barlacchi Silvia email 09.05.2022

Ceccarelli Marco email 10.05.2022

LE OO.SS.

Schembri M. email 09.05.2022

0-9 MAG 2022



MINISTERO
DELLA
CULTURA

GALLERIE DEGLI UFFIZI

Piazzale degli Uffizi, 6 - 50122 Firenze

Tel. 055 23885

E-mail: ga-uff@beniculturali.it Pec mbac-ga-uff@mailcert.beniculturali.it